



Home > Hamburg > Bergedorf > 45. Jugendtheatertage: Theaternachwuchs präsentiert sich in Bergedorfs Körberhaus

45. JUGENDTHEATERTAGE

Theaternachwuchs präsentiert sich in Bergedorfs Körberhaus

05.07.2025, 06:15 Uhr • Lesezeit: 3 Minuten

Von **Helena Davenport**

Redakteur/in



Bergedorfer Zeitung



NEWS



Teure Spesen in Hamburg: 311.000 Euro für ein Netzwerkessen beim Verkehrskongress



Hotel Hamburg: Sanierung des Pacific startet – Traditionsladen in der Schanze muss weg

MEHR LESEN

Die 45. Bergedorfer Jugendtheatertage starten am Montag, 7. Juli, im Körberhaus.

© Stella Marie Tringali | Stella Marie Tringali

Hamburg. Pompöses Tanztheater, wichtige Themen der Gegenwart, Märchenstoff und viel Austausch. 250 Darstellende stehen ab Montag im Rampenlicht.



Diesen Artikel vorlesen lassen:



00:00 / 04:59 1X

BotTalk

Wichtige Themen der Gegenwart, fantasievolle Geschichten, viele Farben und sehr viel Bewegung versprechen die **45. Bergedorfer Jugendtheatertage**, die am Montag, 7. Juli, an den Start gehen. Zwei Wochen lang gehört das **Lichtwark Theater** im **Körberhaus** jungen Schauspielerinnen und Schauspielern aus Schulen, [Kitas](#), Jugendzentren und freien Gruppen.

Das Besondere bei dieser Ausgabe: Es werden sehr viele [Tanztheater](#) zu erleben sein. Da wäre etwa eine Eigenproduktion des Bergedorfer Tanztheaters Grazia, die am Mittwoch, dem 9. Juli, auf die Bühne gebracht wird. Bei „Waiting room“ gehen die jugendlichen Tänzerinnen und Tänzer dem Gefühl des Wartens auf den Grund.

45. Jugendtheatertage: Zehn Gruppen treten im Körberhaus auf

Insgesamt machen zehn Gruppen bei den Jugendtheatertagen mit, rund 250 Darstellende stehen im Rampenlicht, die Altersspanne reicht von fünf bis 21 Jahre. „So viele Gruppen wie in diesem Jahr gab es lange nicht mehr“, berichtet Lena Stich, Kulturmanagerin im Körberhaus, von den Vorbereitungen.

ANZEIGE

Heizkosten senken



Sie selbst sei beeindruckt von dem Mut, den die jungen Schauspielerinnen und Schauspielern an den Tag legten. Unter den Vorstellungen in diesem Jahr sei auch viel für ein junges Publikum dabei, nicht nur für Eltern und andere Erwachsene.

LIVE ABSTIMMUNG 208 208 MAL ABGESTIMMT

Wird der Kulturpass Jugendliche dazu animieren, mehr Angebote wahrzunehmen?



OPINARY

Gegenseitiges Lernen und der Austausch stehen im Vordergrund

Am Montag sollen sich die Gruppen zunächst bei einer öffentlichen Auftaktveranstaltung kennenlernen. Schließlich soll es bei den Theatertagen nicht in erster Linie darum gehen, das beste Theaterstück zu präsentieren, sondern auch darum, voneinander zu lernen, sich auszutauschen.

Empfohlener externer Inhalt

An dieser Stelle befindet sich ein externer Inhalt von Instagram, der von unserer Redaktion empfohlen wird. Er ergänzt den Artikel und kann mit einem Klick angezeigt und wieder ausgeblendet werden.



EXTERNER INHALT

Ich bin damit einverstanden, dass mir dieser externe Inhalt angezeigt wird. Es können dabei personenbezogene Daten an den Anbieter des Inhalts und Drittdienste übermittelt werden. Mehr dazu in unserer [Datenschutzerklärung](#)

Viele lokale Gruppen stehen im Programm, zum Beispiel Kiku aus der Grundschule Sanderstraße oder eine Gruppe aus dem Wandsbeker Tanzstudio InRoT, aber auch Gäste von weiter weg, e.novum aus Lüneburg und das Schweriner Tanztheater Lysistrate. Am Ende des Festivals steht die Abschlussveranstaltung mit Preisverleihung am 20. Juli.

Bergedorfer Jugendtheatertage haben kein übergeordnetes Thema

Ein übergeordnetes Thema gibt es bei den Bergedorfer Jugendtheatertagen nicht, Voraussetzung ist allein, dass alle Darstellenden unter 21 Jahre alt sind und keine professionelle Bühnenerfahrung haben.

[Bei der vergangenen Ausgabe](#) nahmen die Jugendlichen das Thema Demokratie in den Fokus und thematisierten Gesellschaftsformen im Allgemeinen. In diesem Jahr schließen sich wichtige Themen der Gegenwart an: Krieg spielt eine Rolle, der Klimawandel. „Die Kids fragen danach, wie es weitergeht“, sagt Lena Stich.

Kinder aus der Kita am Mohnhof führen selbst verfasstes Märchen auf

Bekannter Stoff wie „Der Zauberer von Oz“ wird aber auch auf die Bühne gebracht, am Samstag, 19. Juli, von den Lola Kids. 20 Kinder aus dem Vorschulbereich der [Kita Neuer Mohnhof](#) präsentieren am Freitag, 18. Juli, außerdem ein selbst verfasstes Märchen: „Die verschwundene Prinzessin“. Auch Kostüme und Dialoge haben die Kleinen selbst entwickelt.

Mehr Nachrichten aus Bergedorf

- [Neuer Leerstand: Im Sachsentor schließt weiteres Geschäft](#)
- [Neues Hotel und Restaurant eröffnen im historischen Bahnhof](#)
- [Schnelles Internet: Netzausbau für Bergedorf geplant](#)

Pompös wird es dann am Samstag, 12. Juli, wenn 60 Tänzerinnen und Tänzer aus dem Tanzstudio InRot, kleine und große, die Geschichte des Planeten Erde erzählen. Abgesehen von der Auftakt- und der Abschlussveranstaltung – hier ist der Eintritt frei –, kosten Tickets an der Abendkasse [und im Vorverkauf](#) regulär 6 Euro, ermäßigt 3 Euro.

MEHR LESEN ÜBER

BERGEDORF – NEWS AUS DEM HAMBURGER STADTTEIL

KINDER

[ZUR STARTSEITE >](#)

WEITERE ARTIKEL BEI ABENDBLATT PLUS



NEUAUSRICHTUNG ERFORDERLICH

➡ Krise beim Hamburg Ballett: Wie geht es mit Tanztriennale weiter?

Hamburg. Eigentlich wurde für die Tanztriennale 2026 mit Demis Volpi geplant, doch jetzt ist der Intendant des Hamburg Balletts nicht mehr da.

Von Annette Stiekele



CHEFPOSTEN ZU VERGEBEN

➡ Gesucht: Eine Landrätin oder ein Landrat für den Kreis Segeberg

Kreis Segeberg. Noch in diesem Jahr wird der Posten des Landrats bundesweit ausgeschrieben. Warum die CDU den jetzigen Amtsinhaber kritisiert.

Von Frank Knittermeier



SHOPPING IN HAMBURG

➡ Verkaufsoffener Sonntag Harburg: So plant das Phoenix-Center nach Messerattacke

Hamburg. Einkaufszentrum ändert aus Rücksicht auf Betroffene des Messerangriffs sein Programm. Was in der Arcaden los ist, wo es Eis für Hunde gibt.

Von Sebastian Geschwill



POLIZEI HAMBURG

Polizei Hamburg: Smart-Fahrer (24) fährt zu schnell – rennt bei Kontrolle weg

Hamburg. Die Hamburger Polizei kontrollierte großflächig Autofahrer. Ein Mann fuhr 20 km/h zu schnell – und dann kam noch mehr ans Licht.

Von Sophie Schade



INTERVIEW

Abnehmen: Hiermit verlor TV-Star Michael Schanze 76 Kilo – „Ich esse alles“

Berlin. Michael Schanze, einst gefeierter Show-Star, hat über 70 Kilo abgenommen. Wie ihm das gelang und wer ihm dabei half, verrät er hier.

Von Petra Koruhn



VORVERKAUF FÜR NEUE SAISON

Junges Schauspielhaus Hamburg: Kinder umarmen neuen Schauspieler im Foyer

Hamburg. Ein Schauspieler verlässt das Hamburger Theater schon nach kurzer Zeit. Aber es gibt Neuzugänge – und Produktionen, die noch nie zu sehen waren.

Von Susanne Oehmsen

Abo

[Hamburger Abendblatt](#)
[Bergedorfer Zeitung](#)
[Kundenservice](#)
[Treueprogramm](#)

Anzeigen

[Werbeangebote](#)
[AGBs](#)
[Mediadaten](#)
[Anzeige buchen](#)

Angebote

[Cleverdigital](#)
[GLOBISTA Reisen](#)
[IMTEST](#)

Service

[Abendblatt-Shop](#)
[Ausbildung](#)
[Experten im Fokus](#)
[E-Paper](#)
[Jobs](#)
[Unternehmen](#)

Nachrichten aus Hamburg - Aktuelle Nachrichten und Hintergründe aus Politik, Wirtschaft, Kultur und Sport - aus Hamburg, Deutschland und der Welt.

